

כשאני לעצמי - ז. כר"י, עמ' 146

תחפושותיהן של החיות

חפשו מי החיה שהתחפשה ל:

החיה המתחפשת	התחפושות	
	כגר של ליש (אריה)	1.
	תיש	2.
	קרני ראם	3.
	זב	4.
	צפור לילית	5.
	שירת הזמיר	6.
	קפיצות חרגול	7.
	עקיצות דבורה	8.
	עור קרנף	9.
	ירגזי	10.
	מלא הדר ושררה, בעזרת נוצות טווס	11.
	מלא לכלוך	12.
	קול בס	13.

אלגוריה

אלגוריה היא יצירה שיש לה משמעות, מעבר לתוכן המפורש והגלוי של היצירה עצמה. אלגוריה נועדה להעביר מסר או מוסר השכל באמצעות סיפור, לרוב תוך שימוש בהקבלה לחיינו.

אלגוריה היא לרוב יצירה ספרותית, אבל עשויה להיות מובעת גם בכל סוג אחר של יצירה אמנותית.

מאפייני האלגוריה: בסיפור האלגורי קיימים שני רבדים - הרובד הגלוי והרובד הסמוי. הרובד הגלוי הוא מפורש וחד משמעי, ואילו את הרובד הסמוי ניתן לפרש במספר אופנים.

הרובד הסמוי הוא זה שמכיל את המסר של היצירה.

ישנם סוגים של טקסטים, בהם השימוש באלגוריות נפוץ במיוחד.

משל הוא סיפור אלגורי קצר המוביל למוסר השכל אחד מוגדר, הנקרא- _____ . האם ניתן לקבוע שהקטע "כשאני לעצמי" הוא אליגוריה? נמקו!

ענו במתברותיכן על השאלות:

- מה הסתנה בממלכת החיות עם רדת הליל, ומדוע?
- האם לבוש חצוני משפיע על ההתנהגות? מתי וכיצד?
- מהי הסיבה להעמדות הפנים של בני האדם?
- חטבי האם יתכן שקיימת תועלת בהעמדת פנים? מתי ומדוע?
- מהו הקטר בין הכותרת למסר?
- חפשו מקורות נוספים המת"חסים לנושא התחפושות והמסכות - לא רק בפורים!